COMMANDE INTERNET

Arts et Musiques dans l'Histoire N°1

SARL au capital de 15 000 euros.
SIREN 422 405 290 00020
située au 24 rue Joannès Masset
ZAC de Gorge de Loup
Bâtiment les Passerelles
69009 LYON FRANCE

Préhistoire - Mésopotamie - Perse - Egypte - Grèce
Un ouvrage (format 21x28cm, 160 pages) / CD & DVD “banque d’images” (pour l’enseignant)
Note : Pas noté

42,00 €

Poser une question sur ce produit

Description du produit

Préhistoire, Mésopotamie-Perse, égypte, Grèce
Ouvrage + CD audio + DVD “banque d’images”

Si “l’Histoire est la science des malheurs de l’Homme”, comme l’écrivait non sans raisons Raymond Queneau, cette nouvelle collection tente de corriger cette assertion en démontrant que l’art en général, et son appendice musical en particulier, peuvent éclairer de façon différente la perception et la connaissance du passé.
L’ensemble “Arts et Musiques dans l’Histoire” se décline autour de trois éléments :
- Un ouvrage / CD & DVD “banque d’images” (pour l’enseignant)
- Un cahier illustré pour l’élève,

- Une frise chronologique

Ce premier volet propose 160 pages (format 20 x 28 cm) abondamment illustrées de phototographies d'œuvres originales, de monuments, de cartes géo-politiques… et la présentation de nombreux extraits sonores. Pour chacune des grandes périodes ici traitées, on trouvera trois chapitres très documentés :
- une sélection chronologique d'événements "historiques", assortie de témoignages artistiques marquants (architecture, artisanat, sculpture, peinture, littérature…)
- une synthèse sur les instruments et les pratiques musicales de l'époque, en relation avec les séquences musicales proposées (reconstitutions sonores avec la collaboration des meillleurs spécialistes dans chaque domaine),
- des extraits musicaux commentés (l'histoire "vue" par les compositeurs), des renvois à des œuvres d'Art (peintures, sculptures…) ou à des textes fondateurs (Gilgamesh, L'Iliade et l'Odyssée, La Bible…), le tout en rapport avec le thème traité ou l'événement abordé.
Conçu comme un outil pour la formation mais aussi comme un support pédagogique ouvrant sur de multiples pistes d'exploitations, ce livre/CD & DVD permettra à chacun de dégager un cheminement propre à travers des traitements croisés à la fois réalistes et originaux.

> Les CD (écoutes en relation avec les périodes abordées dans l'ouvrage) :

• Préhistoire - Musiques de grottes, sifflets et flûtes en os, lithophones, rhombes (avec les collaborations de Tinaig Clodoré-Tissot et de Patrick Kersalé)…
• Proche-Orient ancien - Musiques de la lyre d'Ur (reconstitution d'Andy Lowings), Va pensiero ! (Verdi, Nabucco), Cyrus à Babylone (Rossini), Ainsi parlait Zarathustra ! (R. Strauss), Josua fit the battle of Jericho (Negro-spiritual), Get out (Inner Rose)…
• égypte - Musiques reconstituées (Rafael Pérez Arroyo), Marche triomphante d'Aïda (Verdi), Ô Isis und Osiris (Mozart, La flûte enchantée), Let my people go ! (Negro-spiritual)
• Grèce - Musiques reconstituées (Ensemble Kérylos, direction Annie Bélis + séquences Christian Girbal), Orféo (Monteverdi), Castor et Pollux (J.P. Rameau), Iphigénie en Aulide (Gluck), Le couplet des Rois (Offenbach, La Belle Hélène), Daphnis et Chloé (Ravel), Narcisse (C. Germser / E. Villemaux).
• Play back : Va pensiero ! - Josua fit the battle of Jericho - Get out !- Let my people go ! - Le couplet des Rois - Narcisse

> Le DVD "banque d'images" propose la plupart des photographies présentées dans le livre magistral. Classées suivant l'organisation des différents chapitres, les images, faciles à repérer, permettent une reproduction sur grand écran pour la classe. Cet outil deviendra vite l'indispensable assesseur pour accompagner l'enseignant dans sa démarche d'ouverture en direction du monde des arts.
(fonctionne sur : ordinateur avec écran ou projecteur, lecteur DVD de salon…)

Référence	Désignation	ISBN	Code barre
1221	Arts et musiques dans l'Histoire vol 1	2914040-725	9782914040723