

Ludophone - Harp Mezzo





Composants : 16 barres
Typologie sonore : sons aigus et résonants
Accord : E F# G# A# B D D# E
Mode de jeux : Friction, percussion
~~751,50 €~~ Pas noté

751,50 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit

Ce module sonore est une sorte de synthèse entre la harpe à tiges métalliques conçue par Albert Marloye (1795 – 1874) et le violon à clou, instrument plébéen s'il en est, joué à l'aide d'un archet. L'instrument dispose d'un clavier monotimbral offrant un travail autour de la maîtrise de latéralisation avec des sons accordés sur une tessiture de deux octaves.

Composants : 16 barres

Typologie sonore : sons mélodieux et résonants

Accord : E F# G# A# B D D# E

Mode de jeux : Friction, percussion,

Couleur de la demi-sphère : préciser la lettre dans les commentaires lors de la validation de votre commande. Les couleurs proposées ci-dessous sont en stock, pour toute autre demande de couleur précise, un délai de 5 semaines sera nécessaire.

