Préhistoire : Musique & Arts - pdf

Collection Histoire des Arts

Dossier ressources

SARL au capital de 15 000 euros.
SIREN 422 405 290 00020
située au 24 rue Joannès Masset
ZAC de Gorge de Loup
Bâtiment les Passerelles
69009 LYON FRANCE

Paléolithique inférieur au Néolithique
Naissance et fondement de l'art préhistorique, arts du visuel, arts de l'espace, arts du quotidien, arts du son.
35 pages
5,00 € Pas noté

5,00 €

Poser une question sur ce produit

Description du produit
Dossier ressources : textes, images et sons.
Paléolithique inférieur au Néolithique : Naissance et fondement de l'art préhistorique.
Arts du visuel, arts de l'espace, arts du quotidien, arts du son...
35 pages
Le sommaire détaillé est disponible dans les images.

On a coutume d'appeler Préhistoire la longue période qui s'étend des temps les plus reculés de l'humanité jusqu'à l'époque où se manifestent les premières traces assimilées à l'écriture (? 3500 avant J.-C., en Mésopotamie), notion qui, généralement, officialise le début de l'Histoire.

Il semble cependant nécessaire de préciser que plusieurs chercheurs ont déterminé un autre mode de distinction entre Préhistoire et Histoire. Selon eux, l'apparition d'un système social consciemment et volontairement "administré", et plus précisément l'établissement du concept de cité-état marque le véritable clivage entre les deux époques. Enfin, lorsqu'on aborde la Préhistoire dans sa globalité, une autre nécessaire considération s'impose ; il existe d'importantes différences qui touchent le niveau d'évolution et le comportement de l'homme suivant les zones géographiques considérées au cours d'une même période. Cela signifie qu'il nous faut être vigilant à l'égard d'une forme d'approche par trop ethnocentriste.
Les études préhistoriques d'aujourd'hui tendent à s'universaliser et l'espace européen, longtemps privilégié, n'est plus le seul référent en la matière, même si l'abondance de ses gisements lui octroie une place toujours prépondérante... découvrir la suite dans le dossier.