COMMANDE INTERNET

Chaîne : Construire sa musique

Construire sa musique

Antoine Maréchal

Découvrez une série de trois pièces musicales, composées à partir d'instruments issus du livre " Construire sa Musique "

de Jean JELTSCH et Muriel de POORTER (Editions Lugdivine) :

Horloge mécanique : Cette pièce évoque les aventures d'une horloge... La pièce mêle percussions corporelles et instruments ALEx et peut également être adaptée à d'autres instruments, un orchestre à vents de niveau débutants...

Gumboozootoo : *Gumboozootoo* est une composition construite sur un pas de *gumboots* (danse originaire d'Afrique du Sud se pratiquant à l'aide de bottes de caoutchouc). Elle s'inspire également des mélodies d'Afrique du Sud où le schéma harmonique ne comporte que les degrés forts tonique et dominante.

Iles polymères :Iles imaginaires situées en Mélanésie entre la Mer de corail et l'Archipel du Vanuatu, les îles Polymères sont apparues subitement ces dernières années. Les habitants y vouent un culte pour le plastique...

Les instruments du livre qui utilisés sont le Kotilo et Birbine. Retrouvez leur fiche de fabrication dans l'ouvrage Construire sa musique !

HORLOGE MÉCANIQUE >>>



Présentation Horloge

♬ Partition percussions corporelles ♬ Conducteur Ut ♬ Schéma du papillon

GUMBOOZOOTOO >>>







COMMANDE INTERNET



17 vidéos pour créer trois pièces musicales composées à partir d'instruments issus du livre " Construire sa Musique ".

Pas noté

15,00 €

Poser une question sur ce produit

Description du produit

Le principe d'un abonnement annuel, par chaîne thématique, sans limite du nombre de connexion,
donnera à votre établissement (professeurs et élèves) un accès sur tout support (ordinateur, tablette...)
aussi bien dans l'établissement qu'à la maison.
Vous recevrez vos codes de connexion sous 24-48 h
et pourrez vous rendre à l'espace dédié ici : https://videos.lugdivine.com/

COMMANDE INTERNET

Découvrez une série de trois pièces musicales, composées par Antoine Maréchal à partir d’instruments issus du livre " Construire sa Musique " de Jean JELTSCH et Muriel de POORTER. Pour chaque pièce les partitions des instruments et des pas sont téléchargeables en pdf.

L'auteur propose différentes vidéos d'apprentissage des pas avec des vitesses de 80 bpm à 130 bpm et des versions de la ligne mélodique des instruments en version normale ou simplifiée.

COMMANDE INTERNET

HORLOGE MÉCANIQUE >>>



Présentation Horloge

Partition percussions corporelles

Conducteur Ut

Schéma du papillon

GUMBOOZOOTOO >>>



Gumboozootoo présentation



Birbine grave



Birbine aigue



Gumboots - 80 bpm



Gumboots - 100 bpm



Gumboots - 130 bpm



Pont GB 80 bpm



Pont GB 100 bpm



Pont GB 130 bpm

Partition birbine et kotilo

Partition adaptation pour cuivres

Partition pas de Gumboots

ÎLES POLYMÈRES >>>



Îles polymères présentation



Franges - l'introduction



Franges - le pont



Birbine Thème 1



Birbine Thème 1 - simplifiée



Birbine - Thème 2



Birbine 2 - simplifiée

Partition birbine et kotilo

Partition adaptation pour cuivres

Partition pas de Gumboots

SARL au capital de 15 000 euros.
SIREN 422 405 290 00020
située au 24 rue Joannès Masset
ZAC de Gorge de Loup
Bâtiment les Passerelles
69009 LYON FRANCE

COMMANDE INTERNET

Horloge mécanique : Cette pièce évoque les aventures d'une horloge... La pièce mêle percussions corporelles et instruments ALEx et peut également être adaptée à d'autres instruments, un orchestre à vents de niveau débutants…
Gumboozootoo : *Gumboozootoo* est une composition construite sur un pas de *gumboots* (danse originaire d'Afrique du Sud se pratiquant à l'aide de bottes de caoutchouc). Elle s'inspire également des mélodies d'Afrique du Sud où le schéma harmonique ne comporte que les degrés forts tonique et dominante.
Îles polymères : Îles imaginaires situées en Mélanésie entre la Mer de corail et l'Archipel du Vanuatu, les îles Polymères sont apparues subitement ces dernières années. Les habitants y vouent un culte pour le plastique...
Les instruments du livre qui utilisés sont le Kotilo et Birbine. Retrouvez leur fiche de fabrication dans l'ouvrage Construire sa musique !






Une fois que votre achat sera enregistré, vous recevrez un mail de création de compte sous 24H, avec les codes de connexion, dont vous et vos élèves aurez besoin pour vous connecter à la plateforme. Vous pourrez bénéficier de l'accès au portail pendant une durée de 1 an sans limitation de connexion.