

# CONSTRUIRE SA MUSIQUE

## Fabriquer des aérophones

avec embouchures et becs en plastique



INCLUS



éditions musicales  
**Lugdivine**



## Sommaire

Préambule	page 4
Fonctionnalités	page 5
Coutillage	page 7
Méthodes traditionnelles et nouvelles	page 7
Site en guide	page 8
A propos des excels annexes	page 9
<b>Embouchure sans grain</b>	
Väärä - Trompe simple à 1 note	page 10
Kotäkä - Corne accordée à 1 note	page 11
Corno - Corne accordée à 3 notes	page 18
<b>Embouchure type trompette ou trombone</b>	
Puñä - Tube à pavillon à 1 note	page 22
Säkä - Adaptation Tube Corne trombone	page 26
Käpäköki - Trompette naturelle juive	page 28
Trompette - Trompette simple	page 32
Corne - Adaptation Corne juive	page 34
Corno - Corne à cornes	page 38
Alphorn - Un cor des Alpes juive	page 42
<b>Bécs</b>	
Flag - Tubes et pavillon	page 45
Saxophone - Clarinettes, clarinette...	page 49
Zing - Clarinette à ongles	page 55
Saxophone - Saxophone	page 58
Faire soi-même ses anches	page 60
Pour résumer	page 61
Ressources - Sites et sites	page 64
Index audio du CD	page 65

### Väärä - Trompe simple à 1 note

Difficulté : \*  
Temps : 10 heures

**Matériel**

- 1 embouchure sans grain \*
- 1 tube de diamètre 20 mm
- 1 feuille plastique
- (Outils adaptés selon...)

**Outils**

- Pistolet à colle
- Mètre
- Tour à métaux
- Étau, pince et tréfil, coupeur de verre
- Ferraillage
- Source de chaleur (bougie, radiateur, réchauffeur thermique)

**Procédure**

**Étape 1 - Préparation du tube et du corps de l'instrument**

- Découper avec le tube un fond de tube d'un longueur variable (entre 20 et 70 cm).
- Ébarber les extrémités avec le papier de verre ou les files, attention à ne pas rayer de la peinture ou des lamelles de PVC.
- Chauffer une des extrémités de tube avec une source de chaleur (bougie, radiateur) pour le ramollir.
- Y introduire l'embouchure par son extrémité la plus fine jusqu'à l'aboutement, et laisser refroidir.



# COMMANDE INTERNET

---

Livre/CD - 18 aérophones à fabriquer... et bien d'autres à inventer !

~~19,00 €~~ Pas noté

19,00 €

[Poser une question sur ce produit](#)

Description du produit

**Auteurs :** Jean JELTSCH et Muriel de POORTER Exemples sonores, modalités de jeu : Thiery DARNOIS

18 aérophones à fabriquer... et bien d'autres à inventer !

Aujourd'hui encore, dans de nombreuses cultures et civilisations du monde, beaucoup de musiciens sont aussi les facteurs de l'instrument qu'ils pratiquent.

Dès lors, cette connaissance du "comment c'est fait" leur permet d'en tirer le meilleur parti et, parfois, d'atteindre un niveau de virtuosité que ne renieraient pas bien des solistes "classiques"...

C'est à cette démarche que nous invitent les auteurs de la collection "Construire sa musique" dont le premier volet est consacré à l'utilisation des embouchures et des becs conçus par le CFMI de Lille.

Les instruments à vent, potentiellement réalisables à partir de ces "générateurs sonores" (5 embouchures + 1 bec), peuvent se décliner à l'infini.

Dès lors, pour permettre une reproduction fiable de tous ces aérophones, les concepteurs ont privilégié l'utilisation de matériaux "standardisés", faciles à se procurer : tuyaux PER (polyéthylène réticulé haute densité, tubes IRL (PVC ou polycarbonate de différents diamètres), tuyaux d'arrosage, cannes à pêche télescopiques en fibre de carbone...

Les fabrications ainsi proposées, toujours accessibles en termes de difficulté technique, permettront de confectionner des instruments justes et utilisables dans un contexte collectif.

Mais cette expérience ouvrira nécessairement sur de nombreuses possibilités de créations "d'outils sonores" qui n'auront d'autres limites que celles de votre imagination.

Au programme (liste non exhaustive) :

- avec embouchures de type traditionnel : trompette naturelle (sib ou do), tubes à pavillon (à une ou plusieurs notes), cor des Alpes, trombone naturel...
- instruments avec embouchure sans grain\* (conque accordée à une seule note...)
- avec bec : chalumeau, clarinette à coulisse, petit saxophone...

*\*C'est-à-dire sans rétrécissement en fond de cuvette ; elle procure une note stable et juste facile à obtenir par les débutants.*

**Chaîne vidéo complémentaire :**



**17 vidéos pour créer trois pièces musicales composées à partir d'instruments**

# COMMANDE INTERNET

---

*issus du livre " Construire sa Musique ".*

Référence	Désignation	ISBN	Code barre
1310	Construire sa musique	2368570-593	9782368570593