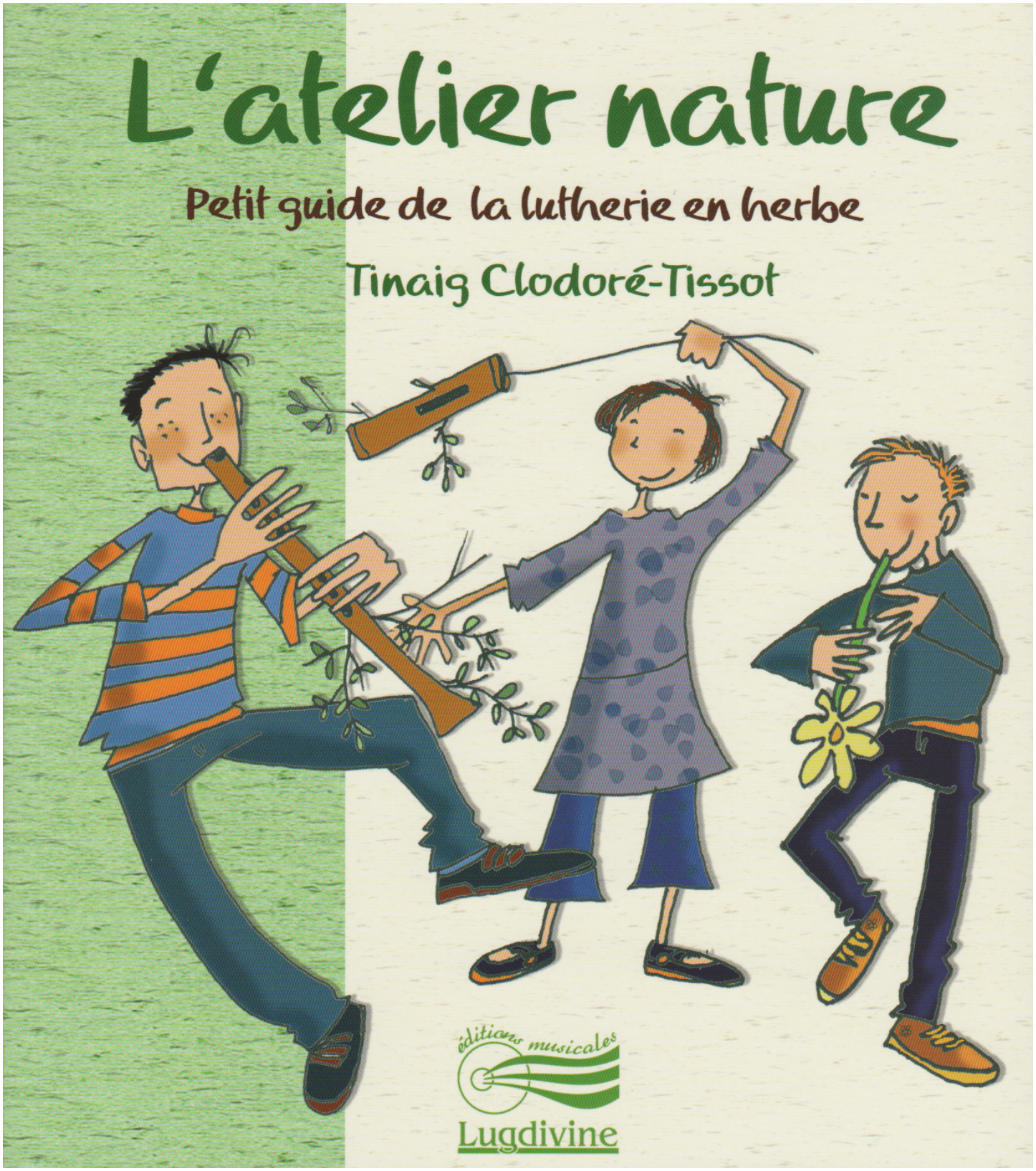
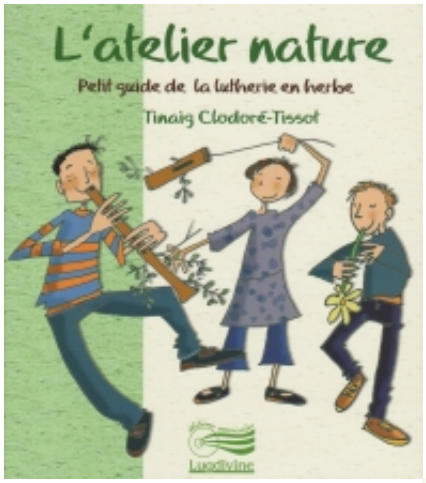
COMMANDE INTERNET

L’Atelier nature



COMMANDE INTERNET




SOMMAIRE





SARL au capital de 15 000 euros.
SIREN 422 405 290 00020
située au 24 rue Joannès Masset
ZAC de Gorge de Loup
Bâtiment les Passerelles
69009 LYON FRANCE

COMMANDE INTERNET

Construisez sifflets, flûtes, anches, mirlitons, crécelles, guimbarde, sanzas, claquoirs, hochets, sonnailles, arc musical, lithophones, racleurs, “violons de maïs”, divers tambours… Sur le CD sont proposés diverses réalisations sonores pour apporter des exemples de la qualité musicale de ce formidable instrumentarium végétal.

Note : Pas noté

12,00 €
-12,00 €

Poser une question sur ce produit

Description du produit

Selon la mythologie grecque, le dieu Pan aurait “ inventé ” sa fameuse flûte après avoir entendu le chant généré par le souffle du vent dans les roseaux situés en bordure du fleuve Ladon.
Cette miraculeuse association de la musique et de la nature constitue le terrain d’investigation de Tinaig Clodoré-Tissot. Archéomusicologue de formation, elle nous fait partager la confection de dizaines d’instruments à partir de matériaux issus de notre proche environnement végétal, minéral et même animal. Pareille démarche rejoint probablement celle des premiers hommes qui ont, eux-aussi, su tirer parti de cette manne naturelle pour établir les fondements de la facture et de la lutherie instrumentales. Les matériaux les plus utilisés : bois ou écorce (bouleau, aulne, sureau, frêne, châtaignier, robinier, aubépine, canne, bambou, calebasse…), tiges, feuilles et fleurs de plantes (pissenlit, lierre, houx, chiendent, gentiane, clématite…), coques ou coquilles (noisettes, pistaches, amandes, cupules de glands…), noyaux (abricot, pêche, mirabelle, cerise, prune, olive…), coquilles d’escargots, bigorneaux, coquilles saint Jacques, pierres, os…
L’ouvrage, d’une présentation très claire, est abondamment illustrée pour mettre l’ensemble des propositions à la portée de tous.
Au programme : différents sifflets et flûtes, diverses anches (pour clarinettes ou hautbois), mirlitons, crécelles, guimbarde, sanzas, claquoirs, hochets, sonnailles, arc musical, lithophones, racleurs, “violons de maïs”, divers tambours…
Sur le CD sont proposés diverses réalisations sonores pour apporter des exemples de la qualité musicale de ce formidable instrumentarium végétal.
Auteur : Tinaig Clodoré-Tissot

Référence	Désignation	ISBN	Code barre
1028	L'atelier nature	2368570-135	9782368570135