COMMANDE INTERNET

Vibraslap : Mâchoire d’âne



SARL au capital de 15 000 euros.
SIREN 422 405 290 00020
située au 24 rue Joannès Masset
ZAC de Gorge de Loup
Bâtiment les Passerelles
69009 LYON FRANCE

COMMANDE INTERNET



SARL au capital de 15 000 euros.
SIREN 422 405 290 00020
située au 24 rue Joannès Masset
ZAC de Gorge de Loup
Bâtiment les Passerelles
69009 LYON FRANCE

COMMANDE INTERNET



Pas de musique de rue au Pérou sans cet instrument emblématique de la musique afro péruvienne.
Note : Pas noté

63,00 €

Poser une question sur ce produit

Description du produit

Quijada de burro, où mâchoire d'âne est un instrument de percussion utilisé dans les groupes de musique afro péruvienne. Tous nos modèles sont testés avant d'être expédiés. Elles sont fabriquées à partir d'un maxillaire inférieur d'âne.

Pas de musique de rue au Pérou sans cet instrument emblématique de la musique afro péruvienne, la quijada de burro ou cuijada de burro. Mâchoire d'âne sélectionnée pour sa vibration sur laquelle on frappe avec la main et l'on fait résonner les dents.

Nous vous proposons cette quijada qui est un des instruments principaux de la percussion afro péruvienne, développé sur la côte du Pérou. Il est préparé à partir d'un maxillaire inférieur d'âne de la selba. Décoré avec des motifs typiques il est utilisé spécialement comme instrument de marche dans les carnavals et les festivités religieuses d'Amérique du sud et au Pérou.

Les deux sons, très particuliers et caractéristiques de l'instrument sont obtenus en frappant le maxillaire avec la main, ce qui produit une vibration des molaires dans l'os comparable à un vibraslap, et l'autre, en frottant ces molaires avec un morceau d'os ou de bois. Il est également appelé Charaina, Carretilla ou Kahuaha.

Dimension approximative : environ 40cm x 20cm, poids 1kg400.

Vous serez étonnés par sa sonorité d'un autre temps.